

2021年9月15日

報道関係各位

エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社
株式会社阪急阪神百貨店
株式会社阪急オアシス
株式会社エイチ・ツー・オー 商業開発

『のせでんアートライン2021』における

“社会実験プロジェクト（「Tsugu」プロジェクト）”への参画について

エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社（本社・大阪市北区、荒木直也社長）は、今後、当社グループが積極的に取り組みを進めていく、サステナビリティ（持続可能性）推進の一環として、兵庫県川西市・猪名川町、大阪府豊能町・能勢町で開催される『のせでんアートライン 2021（主催：のせでんアートライン妙見の森実行委員会、会期：2021年10月30日～11月23日）』において、行政や地域団体と連携した“社会実験プロジェクト（「Tsugu」プロジェクト）”に参画いたします。

「Tsugu」プロジェクトとは、当社グループである株式会社阪急阪神百貨店（大阪市北区）が、店舗にて使用しており、店舗改装等による意匠変更によって、今後使用する予定のない什器の数々をのせでんアートライン妙見の森実行委員会へ無償提供し、地域に密着して事業を展開している方々、もしくは、これから事業を展開しようとしている方々に活用していただく（オークション形式で販売する）プロジェクトです。このプロジェクトに間接的にご協力する当社グループとしての新たな取り組みとなります。これによる売上については、『のせでんアートライン』への協賛金として、次年度以降、地域のビジネスを応援するなどの地域活性化のための活動資金にお役立ていただこうと考えております。また、オークション会場については同イベント地域にある、当社グループの株式会社エイチ・ツー・オー 商業開発（大阪市西成区）が運営しているイズミヤ多田店および株式会社阪急オアシス（大阪府豊中市）が運営している日生中央サピエの一部を提供いたします。イベント終了後も実行委員会と連携し、継続して地域のビジネスを当社グループをあげて応援することで、さらなる地域活性化につなげていきたいと考えております。

この取り組みを通して、いままで、再利用が未定な状況で長期保管し、その後廃棄していた什器を、リユースしていただくことで、環境負荷の低減にも寄与いたします。

<取り組みプロジェクトについて>

■名称：『のせでんアートライン 2021』リユース什器オークション「Tsugu」（招待制）

■開催期間・場所：

2021年11月1日（月）～11月14日（日） 於：イズミヤ多田店（兵庫県川西市多田桜木1-8-3）

2021年11月1日（月）～11月14日（日） 於：日生中央サピエ（兵庫県川辺郡猪名川町松尾台1-2-1）

※『のせでんアートライン 2021－「光」と「音」と「食」の芸術祭－』については、別紙資料をご覧ください。

※本案件は同日付で、のせでんアートライン妙見の森実行委員会も発表しています。同委員会のリリースを<参考資料>として添付しています。

この件に関するお問い合わせ先

エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社 広報部 TEL：06-6367-3181

のせでんアートライン2021—「光」と「音」と「食」の芸術祭—参加アーティスト、詳細決定！

平素はお世話になっております。行楽の秋を彩る、能勢電鉄沿線で行います芸術祭「のせでんアートライン2021」詳細が決まりました。周知および告知のご協力のほど、どうぞ宜しくお願いいたします。



「のせでんアートライン2021 メインビジュアル」 ©Kousei Ikeda(SPEKTRA)

2021 開催概要

タイトル:のせでんアートライン 2021 —「光」と「音」と「食」の芸術祭—

テーマ:Enlarged Mentality ~他者との世界を共有するもの~

会期:2021年10月30日(土)~11月23日(火・祝) 25日間

エリア:能勢電鉄沿線~妙見山山頂エリア他

料金:無料(一部有料イベントあり)

公式webサイト: <http://noseden-artline.com/2021/>

のせでんアートラインとは

2013年の能勢電鉄開業100周年事業として始まりましたのせでんアートラインも2021年で5回目を迎えます。妙見山を中心に、兵庫県川西市、猪名川町、大阪府豊能町、能勢町の一市三町で開催し、この地で生きる人々とアーティストが一体となってつくる2年に一度の芸術祭です。

テーマ: Enlarged Mentality ~他者との世界を共有するもの~

エンラージドメンタリティ

2020年、COVID-19によるパンデミックは私たちの生活を大きく変えました。しかし私たちはこの現実と向き合い、新しい未来へ進むことができるはずです。

のせでんアートライン2021のテーマは「Enlarged Mentality(視野の広い思考様式)」です。それぞれの個人が持つ「主観的」な五感や思想や文化を、共有し分かち合う「客観的」な世界に適合していくことで、新しい未来を考える機会を生み出します。2021年、開催地域である川西市・猪名川町・豊能町・能勢町というこの地で生きている人たちとともに、そこに居合わせるあらゆる人のパースペクティブで見た、歴史・産業・伝統と接続した芸術祭を開催いたします。まず妙見山の「芸能信仰」「北極星信仰」から着想を得た「音」と「光」を中心とする芸術制作を行い、土地の歴史、風土、民俗に由来し人の手によって丁寧に生み出された「食」や「暮らし」を拡張させる取り組みを展開します。これは「文化」の語源となった「CULTIVATE(耕し養う、住まう、気遣う、慈しみ保存する)」を体現する表現であり、芸術を通じた「生」の喜びを体験できる場の創造や人との出会いを目指すものです。

※上記は、ステイトメントの抜粋です。全文は公式Webサイトにあります。 <http://noseden-artline.com/2021/>

作品展示

(計7組 順不同 展示の入場無料)

招待作家

原摩利彦+津田直 はらまりひこ (たす) つだなお

SPEKTRA スペクトラ

藤井達矢 ふじいたつや

一般公募作家

井橋亜璃紗 いはしありさ

袁方州 ユアン・ファンジョウ

前田耕平×葭村太一 まえだこうへい (かける) よしむらたいち

橋爪皓佐/野営地 はしづめこうすけ (スラッシュ) やえいち

開催日: 妙見山山頂: 会期中の金土日祝 (22日は開催)

その他の会場は、施設営業日による

会場: 妙見山山頂、日生中央サピエ、静思館、吉川自治会館前広場、妙見口駅前

内容: 開催テーマに即した芸術作品の展示。

それぞれの空間、ロケーションをサウンドや映像、オブジェクトを用い、新たな可能性や気づきを構築する。

イベント

オンライン音楽祭 オープニングイベント

開催日：10月30日(土) 19:00～(予定)

配信会場：妙見山山頂(無観客によるオンライン開催。鑑賞無料)

出演者：Kan Sano、空間現代×吉増剛造、Sawa Angstrom 他

内容：音と映像による音楽ライブの配信。ライブ中に楽しめる地域の名産品のパッケージも発売予定。

野外シアター クロージングイベント

開催日：11/20(土)～23(火・祝)16:30開場、17:00開演(予定)

会場：能勢町 旧東郷小学校校庭

内容：野外での映画の上映。『ブンミおじさんの森』『もののけ姫』などを予定。

会場では地域の名産品(テイクアウト形式の飲食も含む)をキッチンカーにて販売予定。

地域プロジェクト

「のせでん沿線の新たな価値を創出する事業や取り組み」が生まれることを目的に公募した地域プロジェクト。

のせでんアートライン2021の会期に、地域住民を中心にのせでん沿線で様々なイベントを展開します。<全13団体>
(予定。変更の可能性あり)

黒川インド化計画「踊れマハラジャ♪ヨナウッド」	ヨナナ 堀部美香
R423 FLOWER ROAD PROJECT	トヨノ部
猪名川博覧会-いなはく	いながわベース
Reclaimed Materials Project	Firm 立花之輝
中西商店クリエイティブ拠点化プロジェクト	EMMA COFFEE 中西信一郎
一日がっこうと里山口ハス	認定NPO法人コクレオの森
トヨノ高山ワイナリー	農業法人 株式会社里山創生研究所
祥雲館町おこしプラザ	社会福祉法人豊悠福祉会祥雲館
一日だけの蜷気楼美術館	TOMOI R&D 友井隆之
Kawanishi Art Project	川西アートプロジェクト実行委員会／川西市中心市街地活性化協議会
奥摂津逸品創作プロジェクト	みさご珈琲 向井務
こころ編集局	一般社団法人とよのていねい
のせでん食材探訪	Le tonton 中田淑一

イベント・社会実験

※その他、行政等との連携イベントや社会実験プロジェクトも実施予定です！

*新型コロナウイルス感染症等による中止の判断について

のせでんアートラインは、国、兵庫県、大阪府等からのイベント催行についての自粛要請やイベントの開催制限に準じて催行の判断を行いません。また、開催する場合は、国、兵庫県、大阪府等からの制限および業種別ガイドラインを遵守し、新型コロナウイルス感染症対策に取り組み実施するため、内容が変更になる可能性があります。

主催=のせでんアートライン妙見の森実行委員会

共催 = 阪急阪神ホールディングス株式会社

発信元 | 【のせでんアートライン 2021事務局】

住所 | 〒666-0121 兵庫県川西市平野一丁目 35 番 2 号 能勢電鉄株式会社内

広報お問い合わせ | 090-5151-1054 (広報・樋野) / 平日10:00～18:00 MAIL: pr@noseden-artline.com

詳細お問い合わせ、画像など素材のご要望など、お気軽にお申し付けください。
各アーティスト、ご取材お受けできます。ぜひご検討ください。

(一財)国土計画協会が主催する「高速道路利用・観光・地域連携推進プラン」の支援金を活用しています。




私たちは、未来へつなぐ
「地域環境づくり」と「次世代の育成」に
貢献します。

阪急阪神百貨店で役目を終えた什器で地域活性化！ ～リユース什器オークション「Tsugu」プロジェクト～

「役目を終えた店舗什器をリユースする方法はないか？」そんな想いから始まった、エイチ・ツー・オー リテイリンググループ各社と協業する社会実験プロジェクト(「Tsugu」プロジェクト)。役目を終えた什器を、大切に次の使い手へ継ぐことで、新たに事業を開始する方のお手伝いをし、地域の活性化に寄与すること、その循環の輪をつくることを目的としています。

名前の“Tsugu”に込めた想い

Tsuguプロジェクトの『Tsugu』とは、漢字の「継ぐ」から来ています。阪急阪神百貨店で役目を終えた棚やハンガーラックなどの什器を、新たに事業を開始する方に継いでいただくことで、地域活性化につなげたいと考えています。

名称	リユース什器オークション「Tsugu」(招待制)
開催日時・場所	■2021年11月1日(月)～11月14日(日) 於:イズミヤ多田店(兵庫県川西市多田桜木 1-8-3) ■2021年11月1日(月)～11月14日(日) 於:日生中央サピエ(兵庫県川辺郡猪名川町松尾台 1-2-1)
アクセス	イズミヤ多田店 能勢電鉄 妙見線「多田駅」「鼓滝駅」下車 徒歩 5分 日生中央サピエ 能勢電鉄 日生線「日生中央駅」下車 徒歩 1分
内容	○開業を試みる方を応援するため、阪急阪神百貨店より使用済みの什器を当実行委員会に無償提供。 ○『のせでんアートライン』では無償提供された什器を活用しオークションを実施。 (オークションの売り上げは、次年度以降の活動資金に充当し、地域活性化に使用) ○什器を落札し開業する方へは、開業後の税務処理などの伴走支援も実施予定。
主催	のせでんアートライン妙見の森実行委員会
協力	エイチ・ツー・オー リテイリング株式会社、株式会社阪急阪神百貨店、株式会社阪急オアシス、株式会社エイチ・ツー・オー 商業開発
企画・運営	プレオープンズ/市民活動団体まちおmoi
申込方法	下記フォームよりお申し込みください。 https://forms.gle/XG3dtnDAo6KqZwBD9  詳細につきましては、下記までお問い合わせいただきます。 プレオープンズ 向井 TEL: 090-5068-2292 Mail: mukai.tutomu@gmail.com
取材に関する お問合せ先	のせでんアートライン妙見の森実行委員会 (072-792-7716)